

CONTEMPLACIÓN, MEMORIA Y PRODUCTIVIDAD

EL CASO DE LA FINCA LOS ARRAYANES EN VILLA DE LEYVA

Puente: para comprender el lugar del encargo

ENCARGO / PROBLEMA



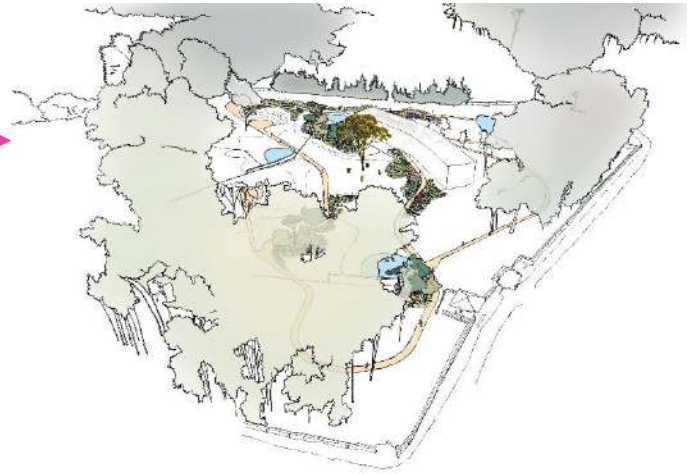


Quienes encargan



Aprehensión

SOLUCIÓN / SINTESÍS



Puente: para saber nuestro lugar en el mundo

LO MÁS INTERESANTE

ENCARGO / PROBLEMA



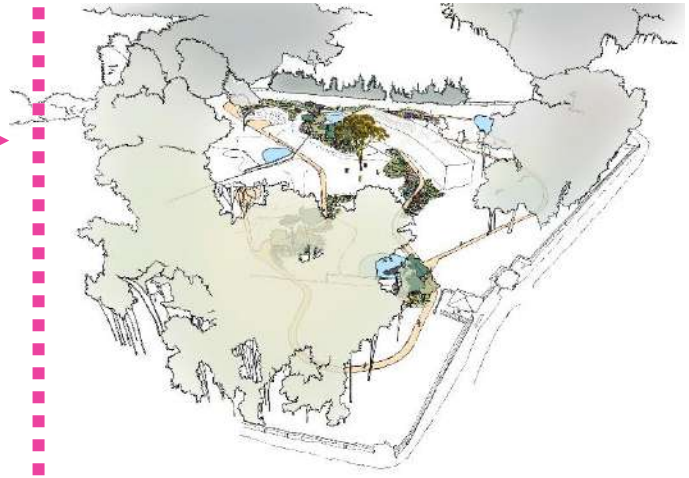


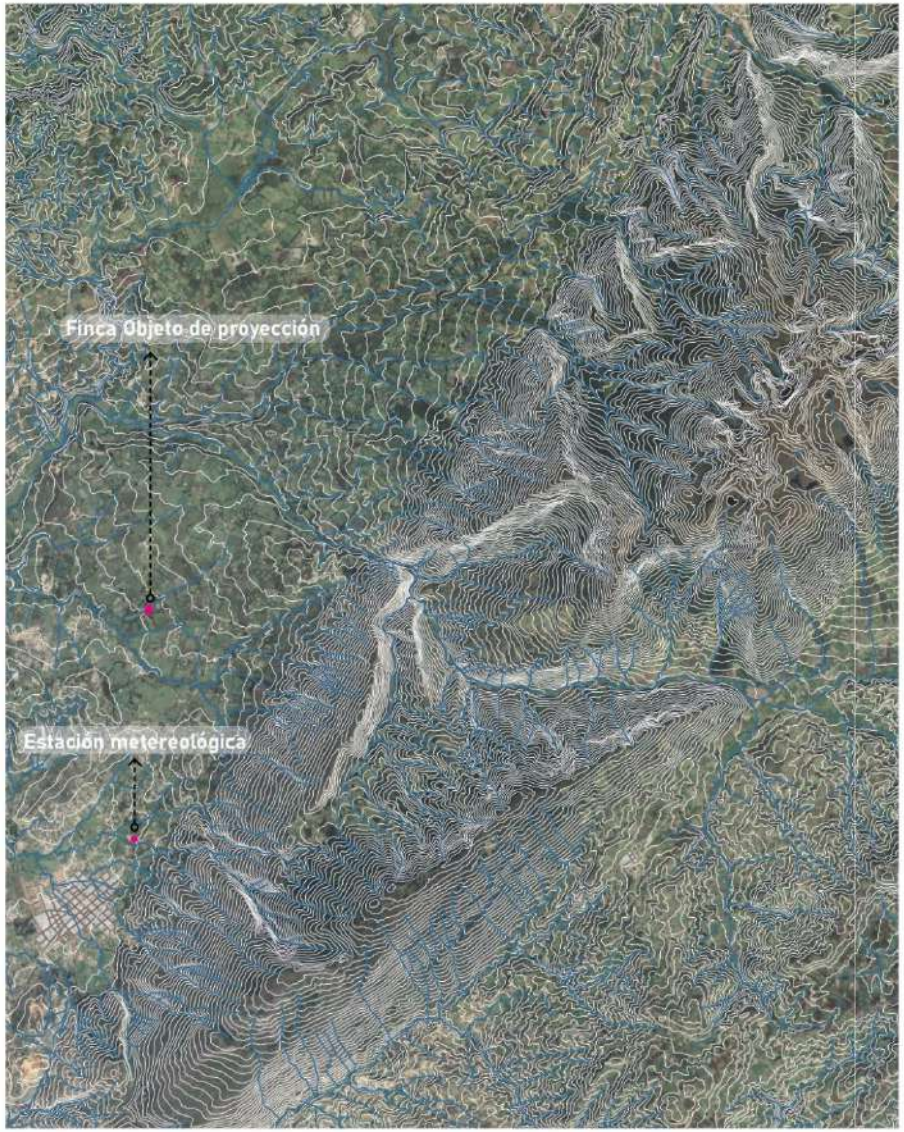
Quienes encargan

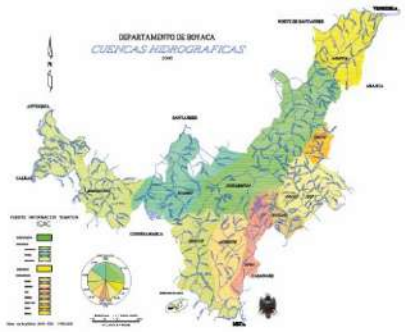


Aprehensión

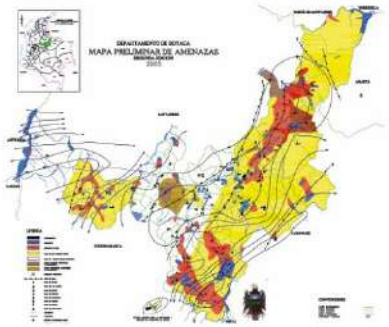
SOLUCIÓN / SINTESÍS











"Villa de Leyva limita al norte con los municipios de Arcabuco y Gachantivá, al Oriente con Chíquiza, al sur con Sáchica y al occidente con Sutamarchán. El municipio ocupa una superficie aproximada de 112 km² y posee una temperatura promedio de 18°C. El centro urbano se encuentra a 2144 msnm y está ubicado a 5° 38' 10" N y 73° 31' 26" W.

Gran parte del municipio se asienta en los valles de Monquirá y Zaquencipá, ricos en fósiles principalmente del Crecácico. A lo larfo del flanco nororiental se encuentra el santuario de Flora y Fauna (SFF) de Iguaque, en el que sobresalen el Macizo de Iguaque y la Cuchilla Morro Negro, que logra su mayor elevación en el cerro del mismo nombre, a 3368 msnm. Con una superficie aproximada de 6750 ha el santuario forma parte del sistema nacional de áreas protegidas de Colombia desde 1977.

En el Santuario también se originan las mas importantes quebradas... de los cerros tutelares de Villa de Leyva nace, de norte a sur, las quebradas Cruríes, La Colorada, Tintales, Cucubos, San Agustín, San Francisco, La Palma, Tabacal y Ritoque, que marca el límite con el município de Sáchica; estas quebradas irrigan a Villa de Leyva de oriente a Occidente, y aunque algunas disminuyen drasticamente su caudal en épocas secas, aportan un buen volumen hídrico al desembocar en los ríos Moniquirá, Cane, La Cebada, Leyva, Sutamarchán y Sáchica, ubicados hacia los flancos occidental y sur del municipio los cuales hacen parte de la cuenca del Río Suárez".

González, F. 2014. Villa de Leyva Florece: Guía ilustrada de las plantas de Villa de Leyva y alrededores



Perfil altimétrico de Boyacá



Páramos y subpáramos



Bosques Andinos y altoandinos

Bioma del proyecto



Bosques y matorrales secos en planicies y laderas Xerofíticas

"En General, se encuentran tres biomas en Villa de Leyva, aunque en cada uno de estos la mayor o menor húmedad relativa, la exposición a los vientos, las condiciones freáticas y las microcuencas generan númerosos microhábitats muy localizacos. De menor a mayor extensión en superficie, encontramos:

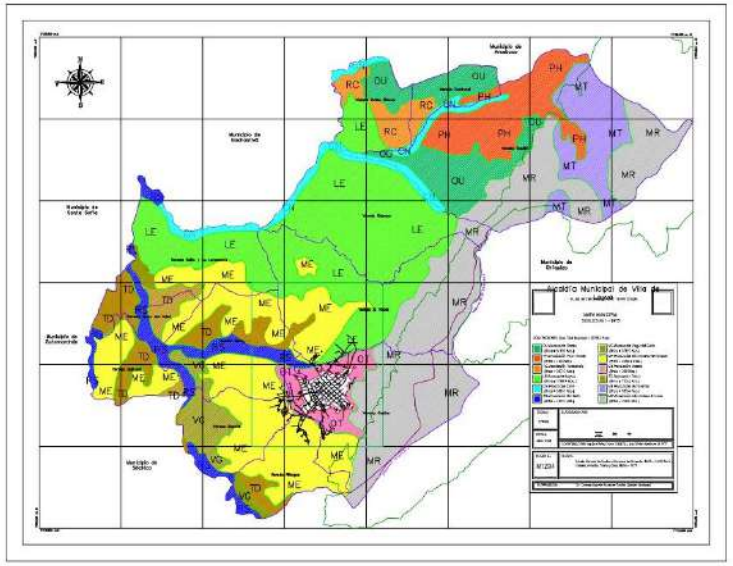
Páramos y Subpáramos: Regimenes pluviométricos secos, en promedio ubicados a elevaciones entre 2900 y 3600 msnm, en las cumbres de los macizos tutelares orientales del municipio. Es allí donde se encuentran las míticas lagunas glaciales, los nacimientos de arroyos y la mayor cantidad y diversidad de formas de crecimiento, incluídas por lo menos 11 especies de "frailejones", por lo general entremezclados con pajonales típicos de estos ecosistemas. Algunos pocos parches de subpáramo y páramo se alcanzan a formar en el cerro Morro Negro, a las afueras del pueblo.

Bosques Andinos y Altoandinos: Entre 2,400 y 2,900 m, que se forman principalmente a lo largo de quebradas y en la zona norte y nororiental del municipio, en límites con Arcabuco, donde aún se encuentran remanentes de bosques nublados; la zona más húmeda de Villa de Leyva se ubica en la región nororiental del municipio, en las estribaciones norte del Macizo de Iguaque, entre las quebradas El Corral y La Colorada y el río Pómeca. A lo largo de las microcuencas persiste en importantes extensiones de robledales aislados, y por encima de 2,600 m, bosques mixtos y unos pocos parches de bosques altoandinos o bosques de niebla, con algunos individuos de "pino colombiano', "pino chaquiro" y "pino romerón", girnnospermas nativas de los géneros Podocarpus y Prumnopitys (Podocarpaceae). También se encuentran el "granizo" o "silbo-silbo" (Hedyosmum, Chloranthaceae) y el "canelo de páramo" (Drimys, Winteraceae), pertenecientes a los primeros linajes de plantas con flor, que datan del Crecácico temprano. Los bosques andinos, que rodean de forma discontínua a los anteriores contienen árboles de las familias Araliaceae, Clusiaceae, Cunoniaceae, Lauraceae, Pentaphylacaceae, Proteaceae, Sabiaceae, Styracaceae y Symplocaceae, entre otras. Intercalados con estos bosques se encuentran franjas estrechas y discontínuas de robledales, que se alcanzan a extender hacia la parte central y occidental del municipio, principalmente siguiendo las cuencas de las quebradas locales. Algunas áreas alrededor de las zonas más húmedas del SFF Iguaque han sido empleados en agricultura y ganadería, por lo cual es frecuente encontrar potreros dispersos alrededor del Santuario.

Bosques y matorrales secos en planicies y laderas xerofíticas: Ocupan gran parte de las zonas occidental,central y sur del municipio, y el piedemonte del Macizo de luaque y del cerro Morro Negro. Son las áreas con acentuada intervención antrópica y mayor susceptibilidad a la erosión, proceso que con el tiempo forma cárcavas carentes por completo de cobertura vegetal".

SUELO

1.2 LA GEOLOGÍA DEL PAISAJE



Localizada en zonas de relieve ondulado, con pendientes entre 5° - 15° , a una altura aproximada de 2200 a 2600 msnm.

Suelos superficiales de texturas finas, presentan perfiles con horizontes A, AC, color gris muy oscuro en el primero, negro en el segundo, negro y pardo amarillento en el tercero y gris en el cuarto horizonte. El material parental es arcilla derivada de lutitas, la escorrentia es media a lenta y el drenaje natural moderadamente bien drenado. Suelos de reacción muy ácida, capacidad catiónica de cambio muy alta, bases totales pobres, carbón orgánico alto y fósforo muy pobre. Bases de cambio, apreciaciones por saturaciones: calcio pobre, magnesio pobre y potasio muy pobre.

Nivel freático: 1.50 metros
Drenajes: externo medio a lento, interno lento, natural moderadamente bien drenado
Vegetación Natural: junquillo, chite, hayuelo, camiseto, aliso y especies introducida como pino, eucalipto
Material parental: Arcillas

00 - 25 cm. A1: Gris muy oscuro (10YR 3/1) en húmedo y manchas de rojo oscuro - (10YR 3/6); textura arcillosa; estructura en bloques angulares, fuertes, finos a medios; consistencia firme, ligeramente pegajosa y Ligeramente plástica; macroorganismos abundantes, raicillas abundantes Límite claro, ondulado; p H
25 - 60 cm: Negro (7.YR2/-); textura arcillosa; estructura en bloques angulares, moderados, medios a gruesos; consistencia firme, muy pegajosa y muy plástica; macroorganismos abundantes, raicillas abundantes; límite claro, ondulado; pH 4.9.
60-150 cm. B2t: Negro (7.5YR 2/-) en húmedo y pardo amarillento oscuro (10YR 4/4) Con una película gris oscura (10YR 4/1); textura arcillosa; estructura prismática a bloques angulares, fuertes y gruesos; consistencia - firme Muy pegajosa y muy plástica; macroorganismos no hay, raicillas no hay PH 4.9.
150 - (+)cm: Gris (5Y 5/1) en húmedo; textura arcillosa; estructura masiva; consistencia firme, muy pegajosa y muy plástica; macroorganismos No hay, raicillas no hay; pH 4.8.

El uso recomendado es el de pastos en las áreas menos pendientes y bosques en las zonas más onduladas y quebradas. Además se deben tener en cuenta ciertas prácticas como siembras en curvas de nivel, corregir la acidez del suelo y aplicación moderada de fertilizantes altos en fósforo La vegetación natural fue destruida en su mayor parte para establecer pastos y cultivos; sin embargo, quedan algunas especies como: junquillal, chite, guayabo, hayuelo y helecho.

ACUERDO PBOT 2004 P.B.O.T

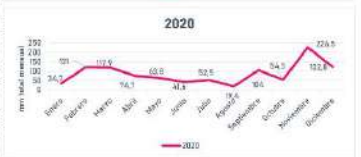
AGUA

1.3 PRECIPITACIÓN DEL ÁMBITO

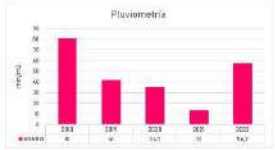
AÑO	Descripcion	Frecuencia	Fecha	Valor
2018	Precipitación	Mensual	Enero	88
	Precipitación	Mensual	Febrero	170,7
	Precipitación	Mensual	Marzo	160,2
	Precipitación	Mensual	Abril	108,5
	Precipitación	Mensual	Mayo	165,7
	Precipitación	Mensual	Junio	21
	Precipitación	Mensual	Julio	69,3
	Precipitación	Mensual	Agosto	39,3
	Precipitación	Mensual	Septiembre	39,3
	Precipitación	Mensual	Octubre	186,8
	Precipitación	Mensual	Noviembre	198,5
	Precipitación	Mensual	Diciembre	22
2019	Precipitación	Mensual	Enero	41
	Precipitación	Mensual	Febrero	159
	Precipitación	Mensual	Marzo	234,2
	Precipitación	Mensual	Abril	133,7
	Precipitación	Mensual	Mayo	102,9
	Precipitación	Mensual	Junio	24,5
	Precipitación	Mensual	Julio	2
	Precipitación	Mensual	Agosto	14,2
	Precipitación	Mensual	Septiembre	39,5
	Precipitación	Mensual	Octubre	92,5
	Precipitación	Mensual	Noviembre	67,8
	Precipitación	Mensual	Diciembre	93,5
2020	Precipitación	Mensual	Enero	34,2
	Precipitación	Mensual	Febrero	121
	Precipitación	Mensual	Marzo	170,9
	Precipitación	Mensual	Abril	74,7
	Precipitación	Mensual	Mayo	63,8
	Precipitación	Mensual	Junio	41,6
	Precipitación	Mensual	Julio	52,5
	Precipitación	Mensual	Agosto	19,4
	Precipitación	Mensual	Septiembre	104
	Precipitación	Mensual	Octubre	54,5
	Precipitación	Mensual	Noviembre	226,5
	Precipitación	Mensual	Diciembre	122,8



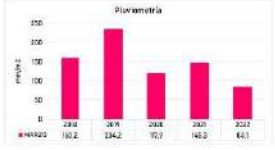


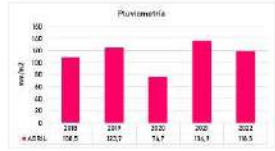


Para el mejor comportamiento del material vegetal que se siembra en el proyecto se consulta la precipitación del ámbito. Se estudia la precipitación mensual durante 5 años para estudiar sus ciclos, para ver sus tendencias, los milímetros de lluvia anuales y mensuales y revisar los periodos críticos y aquellos donde abunda el agua. Teniendo esta información se puede diseñar estrategias, encontrar la localización y seleccionar las especies mejor adaptadas a estas condiciones medioambientales.



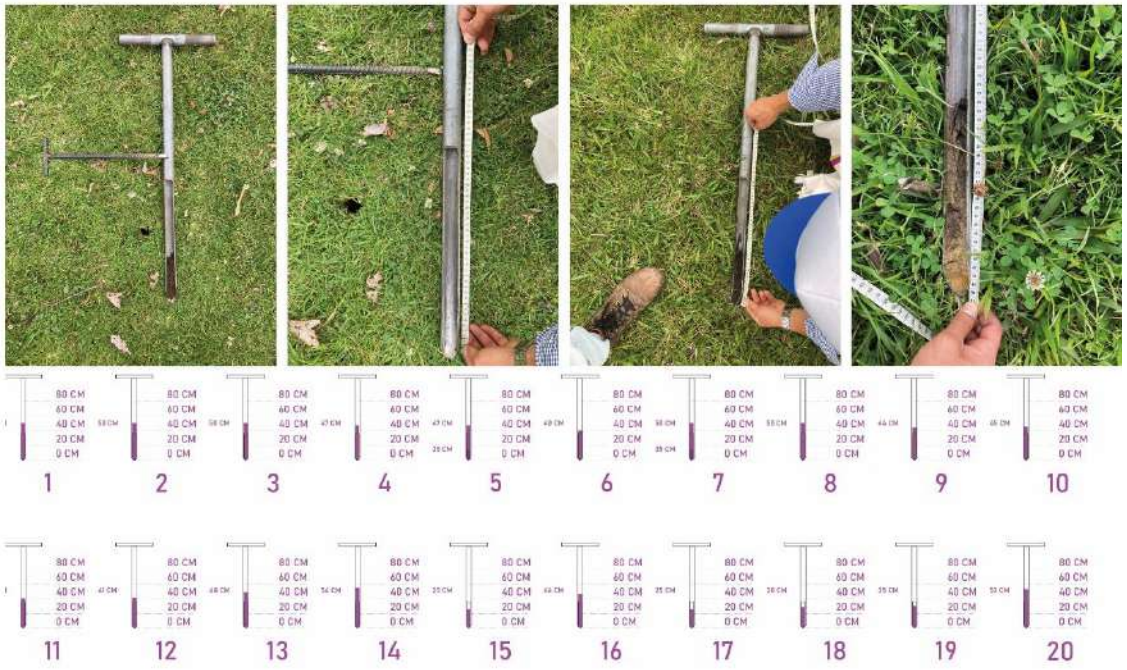




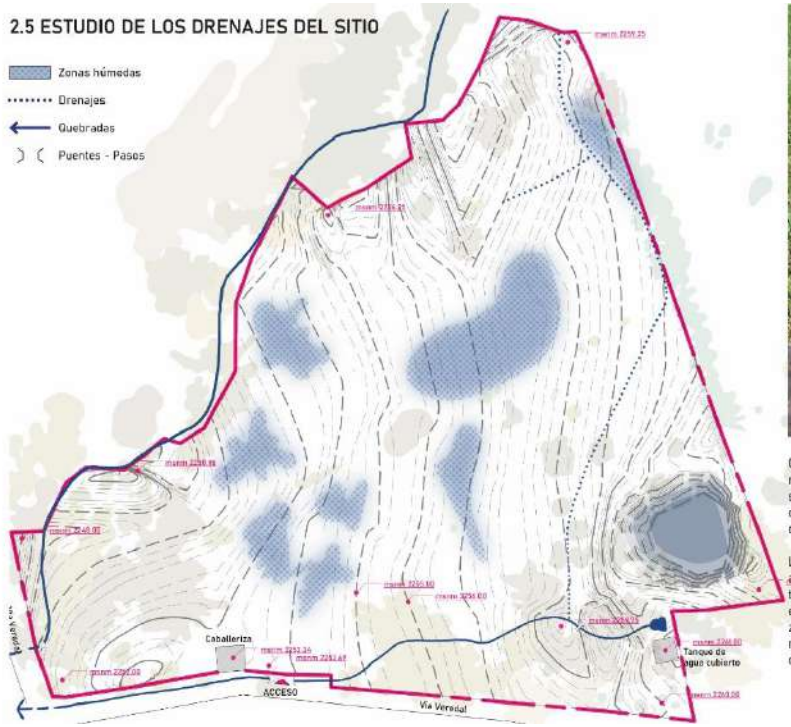


SUELO

TOMA DE MUESTRAS



AGUA



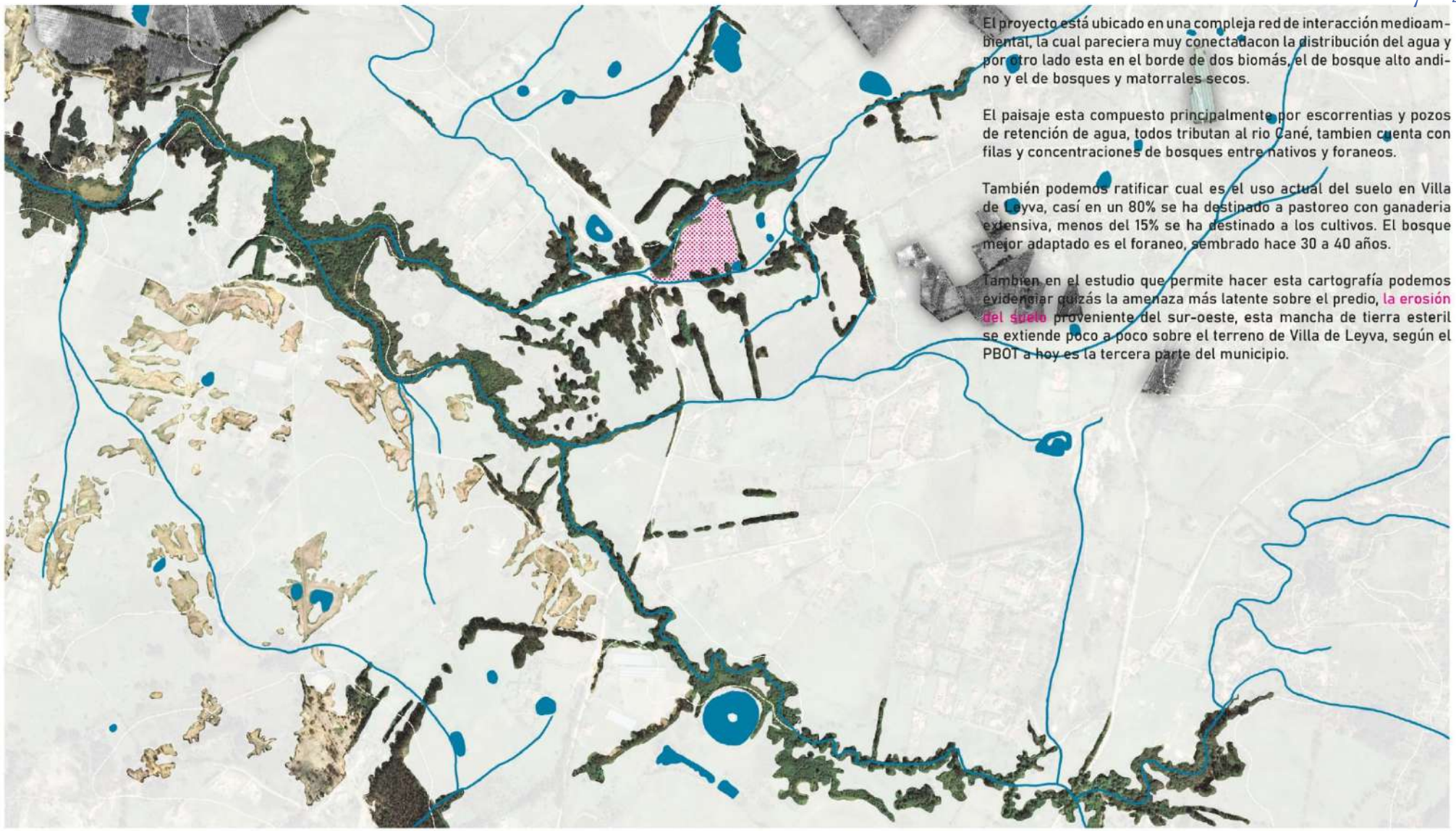


Con la cartografía de los puntos más húmedos del terreno, donde están los actuales canales y por donde se mueve las quebradas podemos mejorar la disposición de las nuevas plantaciones y de los canales necesarios.

La información que podemos optener de este análisis ayudará a entender mejor como circula el agua en el terreno y hacia donde conducirla en el proyecto, por ejemplo, podemos concluir con este estudio que las zonas centrales del terreno concentran agua y tienen más acceso a ella, que los canales no conducen a escorrentías y donde son los pasos sobre el agua.

5 10 15 20 25 m

1.6 LAS PIEZAS DEL PAISAJE



El proyecto está ubicado en una compleja red de interacción medioambiental, la cual pareciera muy conectadacon la distribución del agua y por otro lado esta en el borde de dos biomás, el de bosque alto andino y el de bosques y matorrales secos.

El paisaje esta compuesto principalmente por escorrentias y pozos de retención de agua, todos tributan al rio Cané, tambien cuenta con filas y concentraciones de bosques entre nativos y foraneos.

También podemos ratificar cual es el uso actual del suelo en Villa de Leyva, casí en un 80% se ha destinado a pastoreo con ganaderia extensiva, menos del 15% se ha destinado a los cultivos. El bosque mejor adaptado es el foraneo, sembrado hace 30 a 40 años.

Tambien en el estudio que permite hacer esta cartografía podemos evidenciar quizás la amenaza más latente sobre el predio, la erosión del suelo proveniente del sur-oeste, esta mancha de tierra esteril se extiende poco a poco sobre el terreno de Villa de Leyva, según el PBOT a hoy es la tercera parte del municipio.

Escala 1: 7.500

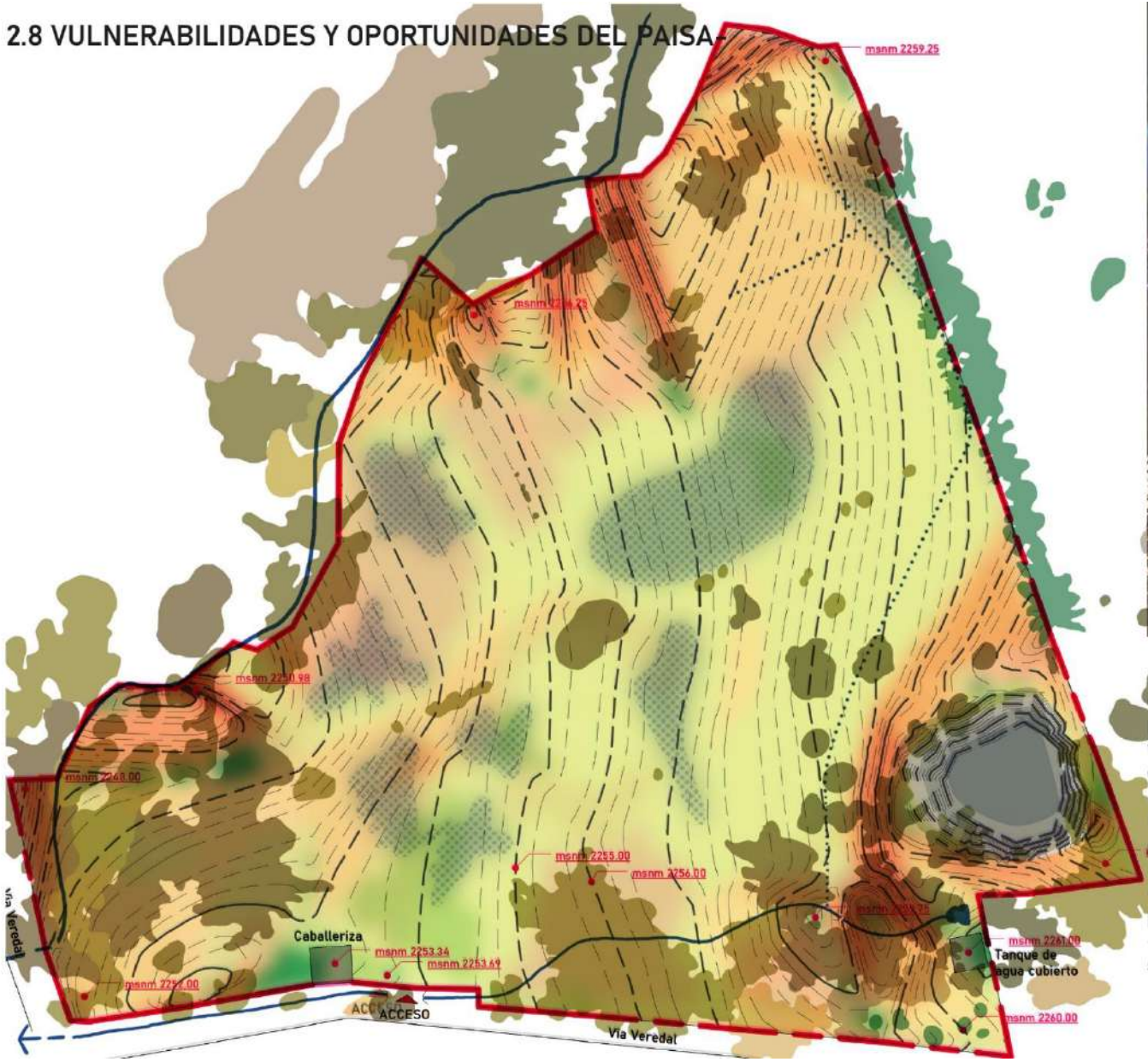
0 250 500 m

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
TUNJA

CONGRESO INTERNACIONAL
ARQUITECTURA
2023



2.8 VULNERABILIDADES Y OPORTUNIDADES DEL PAISA-



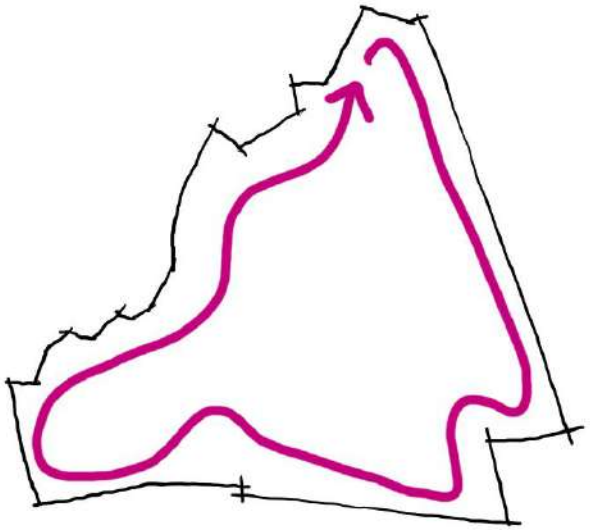


Para revisar cuales son las vulnerabilidades y las oportunidades del territorio estudiado se ha sobrepuesto la información sobre sus pendientes, la vegetación existente, los cuerpos de agua y sus orientaciones.

En esta cartografía llena de información podemos concluir

- Hacia el centro del terreno podemos ver potencial para la restauración de vegetación nativa.
- La ladera de la quebrada la chorrera necesita ser sembrado para potenciar la biodiversidad de la zona.

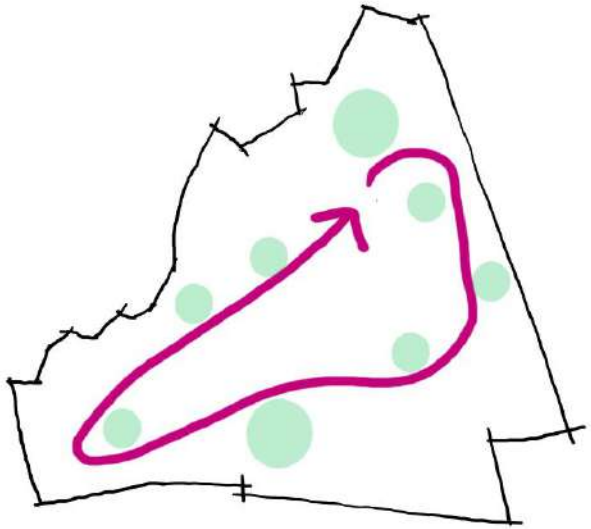
5 10 15 20 25 m



CONTEMPLACIÓN

A partir del estudio del sistema orográfico, hidrográfico y de vegetación existente se plantea un circuito que nos permita recorrer el contorno del predio a través de la contemplación, esto ligado a que serán los espacios que convigen la restauración del paisaje, que lo preexistente cobije a los recien llegados.

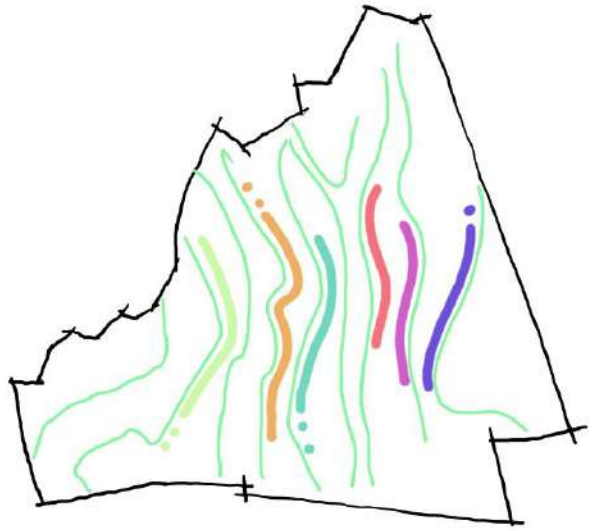
Ya que a los bordes se ha consolidado bosques foraneos es un espacio perfecto para el silencio ya que la fauna nativa interactua poco con este tipo de bosques, además genera una distancia prudente con las plantaciones nuevas, así, podemos divisar mejor esa intervención y darle el valor estético y ecológico apropiados.



MEMORIA

Aquí la memoria se interpreta de dos maneras, la ecológica y la cultural, el proyecto pretende a través de cinco U.R.E.s (Unidades de restauración ecológica) y un circuito al centro de la parcela reactivar la memoria, de esta manera, poniendo en marcha una sucesión ecosistemica que permita la recuperación e inserción de fauna nativa. Renecontrandonos con la historia de la arquitectura, del lugar y las busquedas personales del cliente.

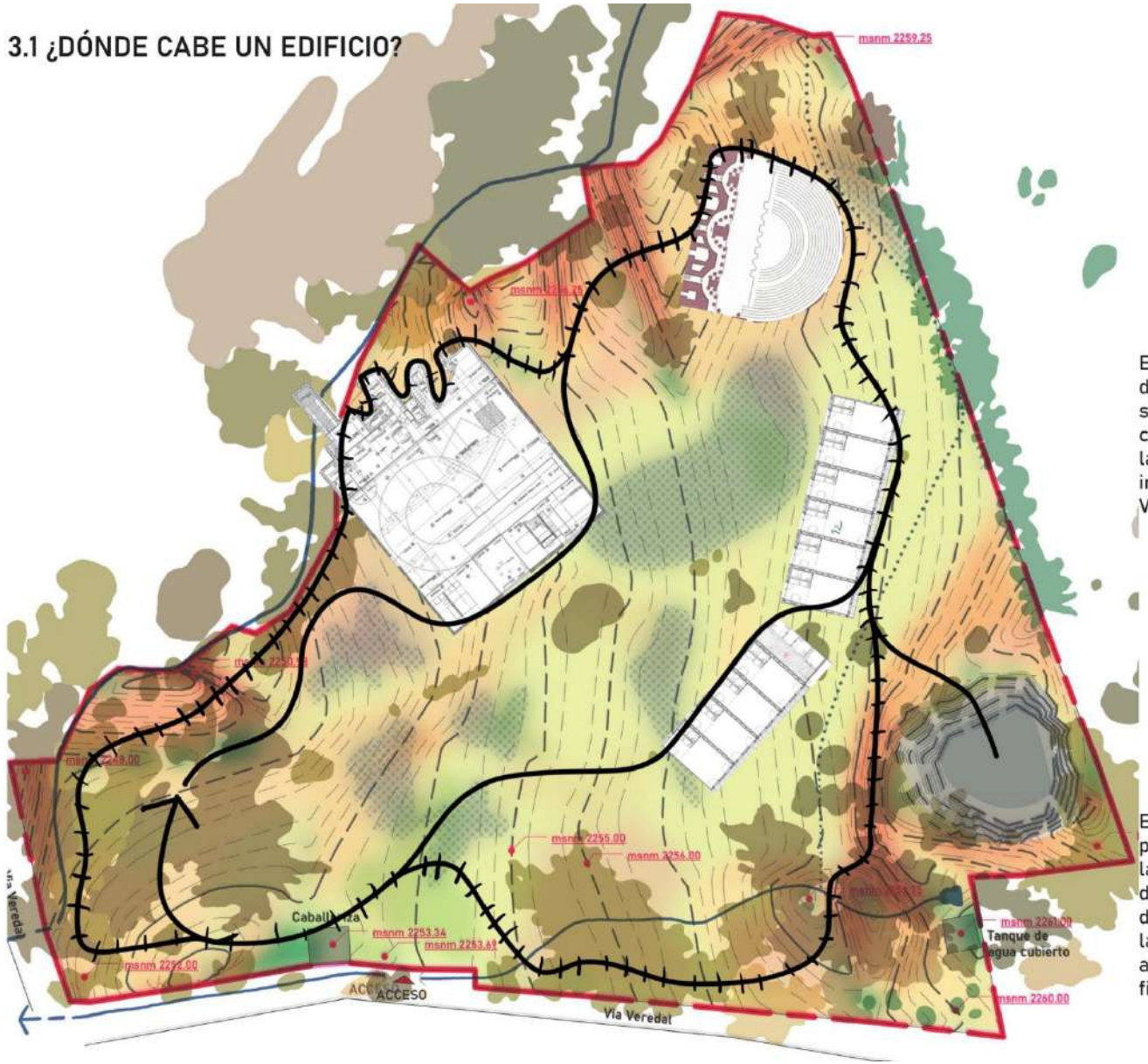
Esta parte del proyecto se presenta como el corazón mismo, o leimotiv que articula el proyecto con el paisaje lejano y cercano, ya que desde allí se permitira los intercambios bioticos que necesita la parcela para hacer frente y ser resiliente a los cambios climáticos que se presentaran en el futuro cercano.

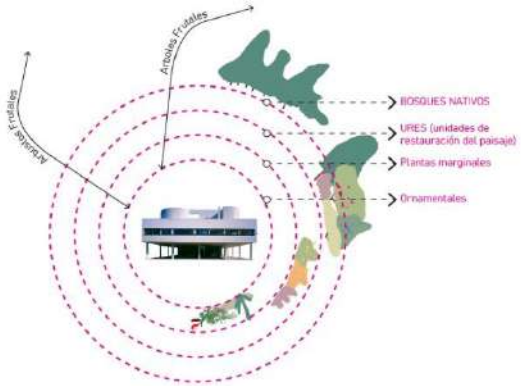


PRODUCTIVIDAD

La productividad es la visión superpuesta que tendrá todo el desarrollo del proyecto, desde los servicios ecosistemicos, los beneficios posibles económicos, los huertos y las plantas de uso domestico, contando entre sus capacidades productivas el bienestar que el proyecto será capaz de producir en la transición de biosferas en tramos cortos, con sonidos y

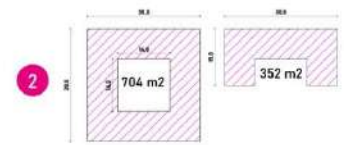
3.1 ¿DÓNDE CABE UN EDIFICIO?



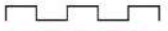


Este ejercicio está hecho para entender en donde podía caber una edificación en el terreno estudiado,pensando en la topografía del lugar, los recursos hídricos, la vegetación y la mejor posición en relación a las pendientes y orientación, teniendo como base la información de ocupación que permitiría el PBOT de Villa de Leyva.

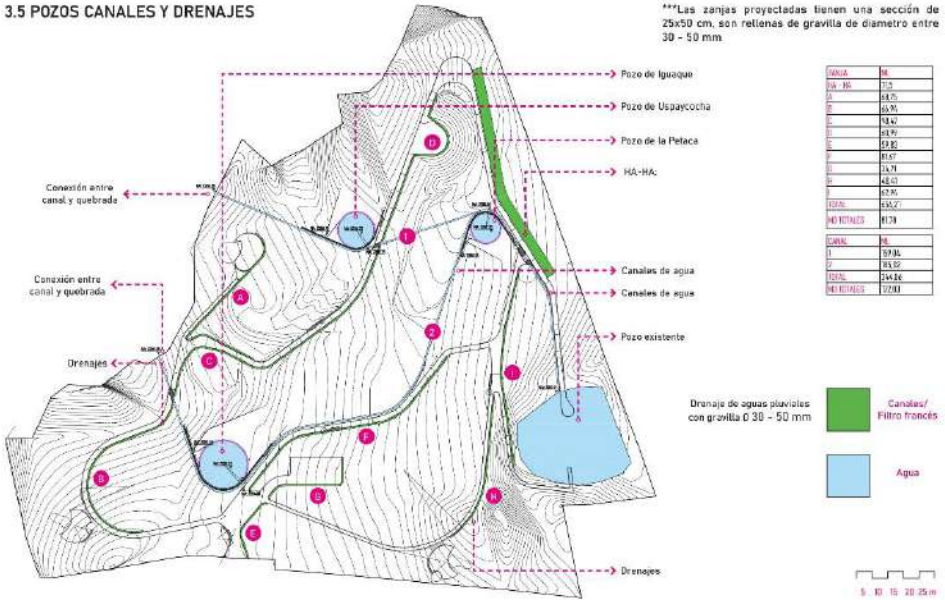




El primer acercamiento a la norma nos dice que se puede hacer una construcción en dos niveles, siendo la huella sobre el terreno maxima de 704 metros cuadrados, se probó dos tipos de edificación, una alargada (barra) y una edificación con patio (claustro) y por las condiciones del terreno y del paisaje se opto por la alargada, ya que permitia mayores vistas, más superficie en fachada y mejor ventialación.



3.5 POZOS CANALES Y DRENAJES



***Las zanjas proyectadas tienen una sección de 25x50 cm, son rellenas de gravilla de diametro entre 30 - 50 mm

RANGO	M
VA - MI	11.5
A	68.25
B	66.96
C	98.42
D	69.99
E	59.85
F	81.67
G	74.71
H	48.61
I	67.96
TOTAL	646.27
NO TOTALES	81.78

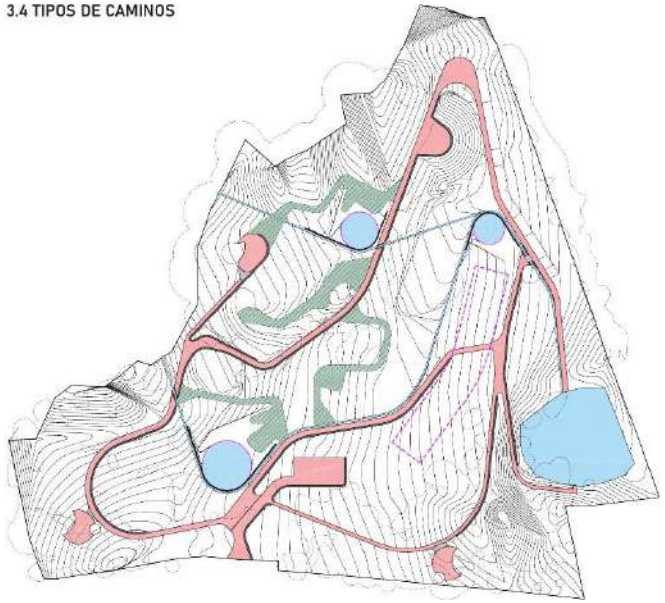
CANAL	ML
1	109.81
2	155.02
TOTAL	264.84
NO TOTALES	17.88

Drenaje de aguas pluviales con gravilla Ø 30 - 50 mm

Canales/ Filtro francés

Agua

3.4 TIPOS DE CAMINOS



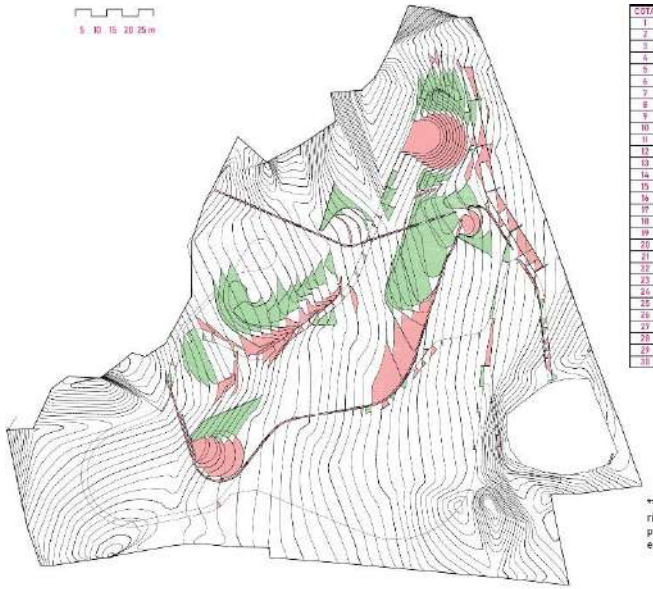
Superficie: 1109,48 m²

TRITURADO DE LADRILLO CON BORDILLO

Superficie: 892,88 m²

CESPED CORTADO

5 10 15 20 25 m



COTA	+	-
1	2,65	0,25
2	0	3,75
3	0	2,31
4	0	2,35
5	0,82	9,36
6	2,34	2,03
7	5,41	1,5
8	4	1,3
9	0,8	14,3
10	0,5	23,23
11	0,8	31,3
12	10,4	15
13	16	69,4
14	42,7	34
15	67,8	31,4
16	55,5	42
17	101,9	39,5
18	151,7	39,3
19	231,6	51,1
20	224,2	84,9
21	158	135
22	130,4	168,3
23	54,2	183,75
24	48,1	187,95
25	40	158,6
26	17,35	106,8
27	66	116,25
28	83	158,4
29	49,8	123,1
30	30,6	15,2

31	15,6	9,9
32	6,7	13,9
33	14,4	11,8
34	30,4	16,3
35	24	14,9
36	22,3	16,5
37	23,23	23,8
38	40,3	22,75
39	54,7	32,6
40	102,4	59,3
41	247,3	105,8
42	242,2	97,2
43	175	76,2
44	97,9	67,1
45	65,1	47,3
46	29,3	31,1
47	14,3	46,4
48	44,9	21,4
49	56,7	3,8
50	29,9	2,9
51	10,5	2,8
52	0	2,7
53	0,75	3,13
54	3,1	5,5
55	0	3,2
TOTAL	2897,05	2340,31 M2
TOTAL		5237,36 M2
VOL	724,2625	585,0775 M3
TOTAL		1309,34 M3





MODIF. POSITIVA

Volumen: 724,26 m³

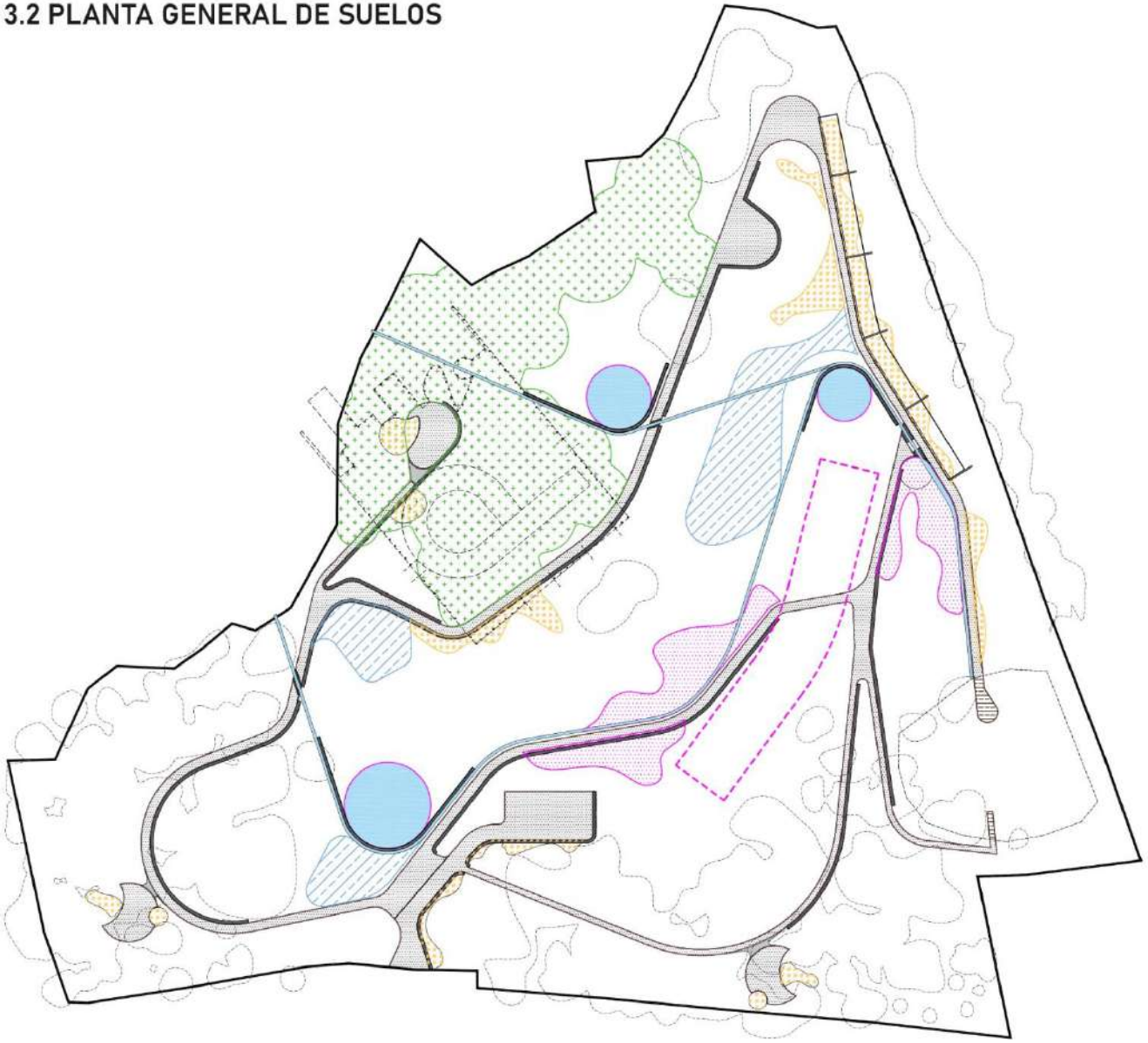
MODIF. NEGATIVA

Volumen: 585,08 m³

***Eslas modificaciones topograficas son las necesarias y minimas para desarrollar el proyecto, la compensación de modificaciones y movimientos de tierras es indiferente a lo aquí cuantificado.

5 10 15 20 25 m

3.2 PLANTA GENERAL DE SUELOS





BOSQUE ALTO ANDINO
Superficie:
2.755 mtr²



URES (Und. Paisaje)
Superficie:
821 mtr²



MARGINALES (Camino)
Superficie:
655,80 mtr²



ORNAMEN-TALES
Superficie:
631 mtr²



ESTANQUES DE AGUA
Superficie:
392,5 + 858,6 mtr²



LADRILLO TRITURADO
Superficie:
1709,48 mtr²

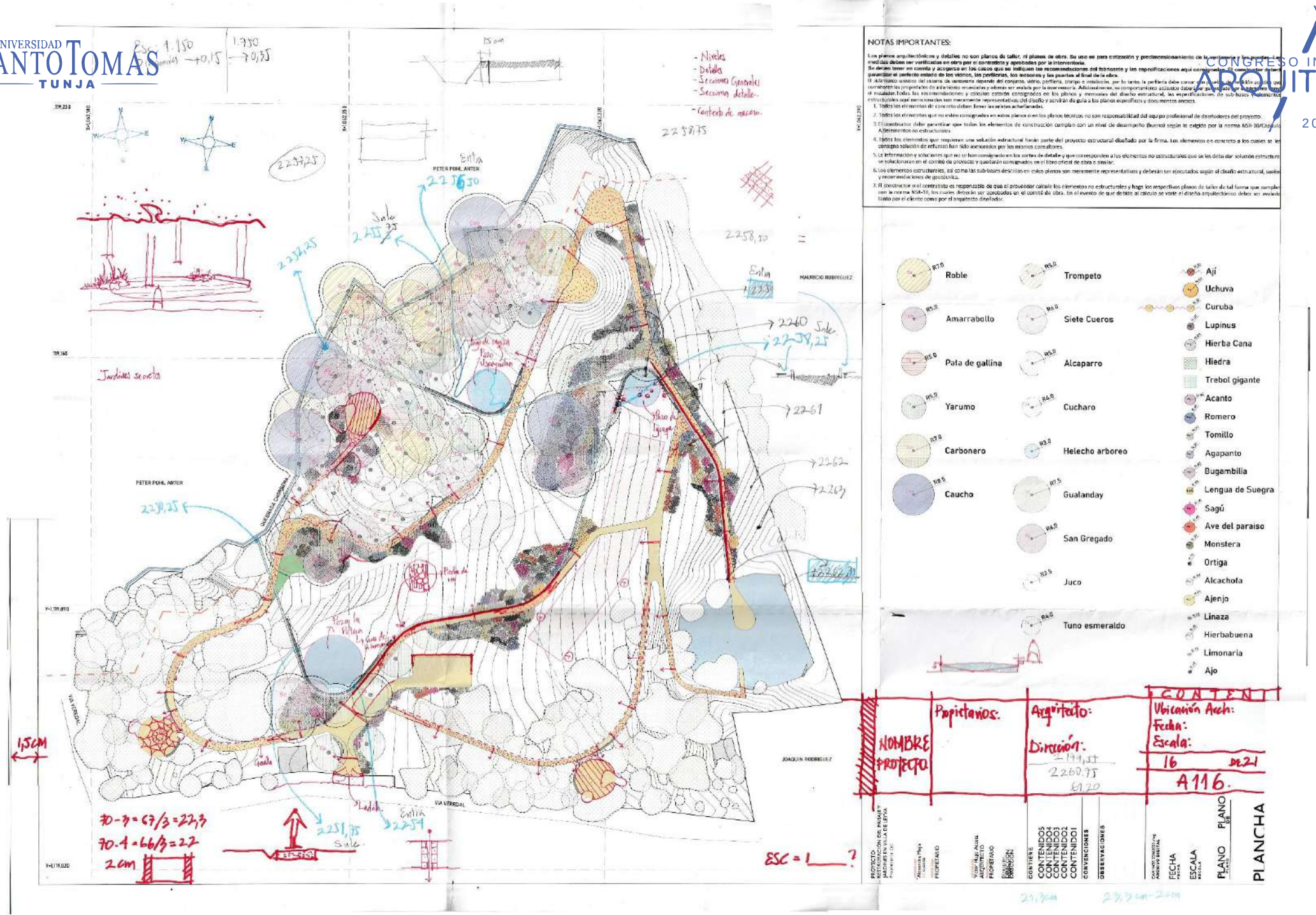


DECK DE MA-DERA
Superficie:
28,8 mtr²



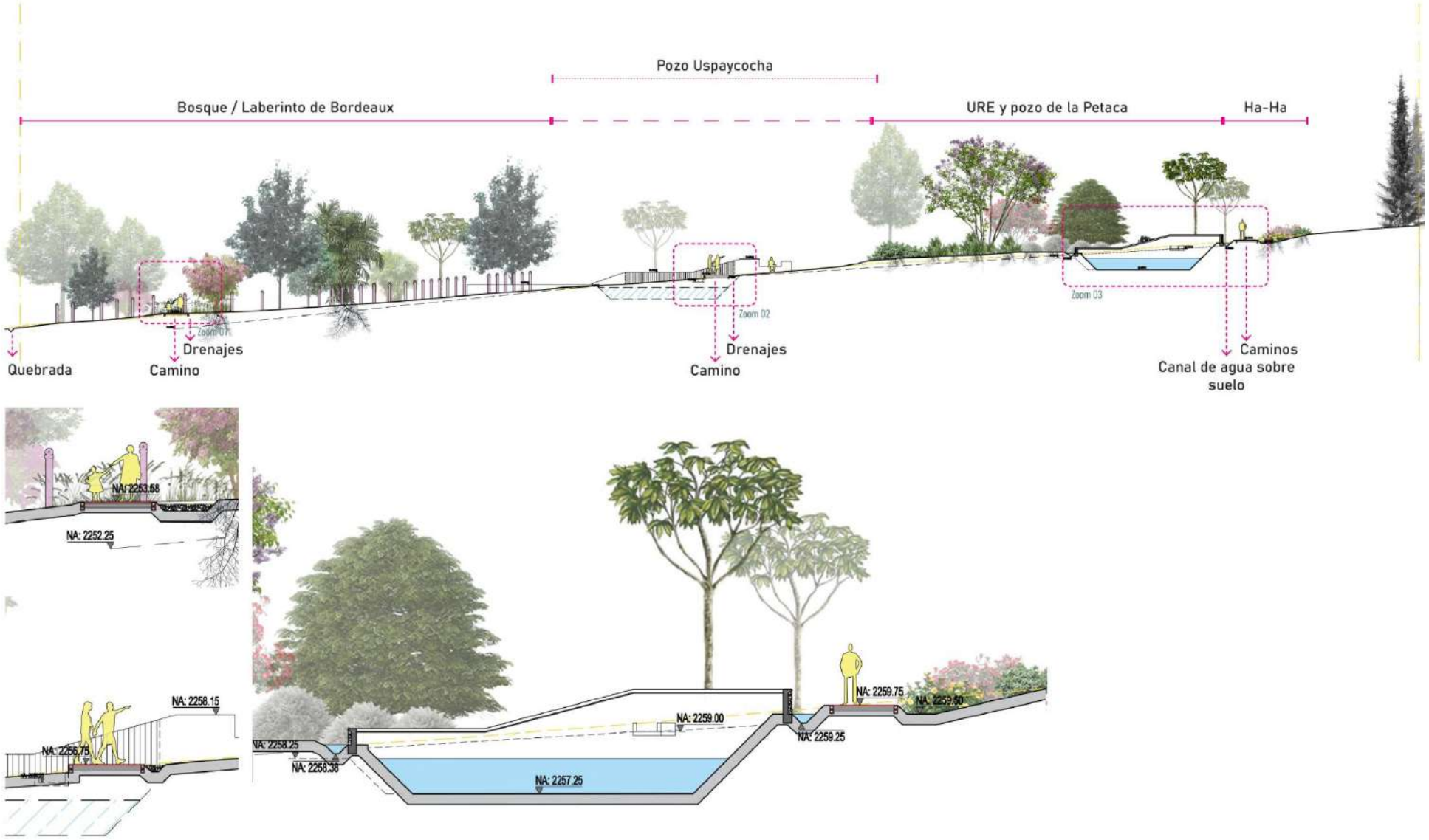
EDIFICACIÓN
Superficie:
704 mtr²

5 10 15 20 25 m


NOTAS IMPORTANTES:
Roble
Amarrabollo
Pata de gallina
Yarumo
Carbonero
Caucho
Trompeto
Siete Cueros
Alcaparro
Cucharo
Helecho arboreo
Gualanday
San Gregado
Juco
Tuno esmeraldo
Ají
Uchuva
Curuba
Lupinus
Hierba Cana
Hiedra
Trebol gigante
Acanto
Romero
Tomillo
Agapanto
Bugambilia
Lengua de Suegra
Sagú
Ave del paraiso
Monstera
Ortiga
Alcachofa
Ajenjo
Linaza
Hierbabuena
Limonaria
Ajo
PETER POHL ARTER
MAURICIO RODRIGUEZ
JOAQUIN RODRIGUEZ
VIA VEREDAL
Jardines secretos
Popitanos:
Arquitecto:
Dirección:
Vbicación Arch:
Fecha:
Escala:
16
A116.
PLANCHA

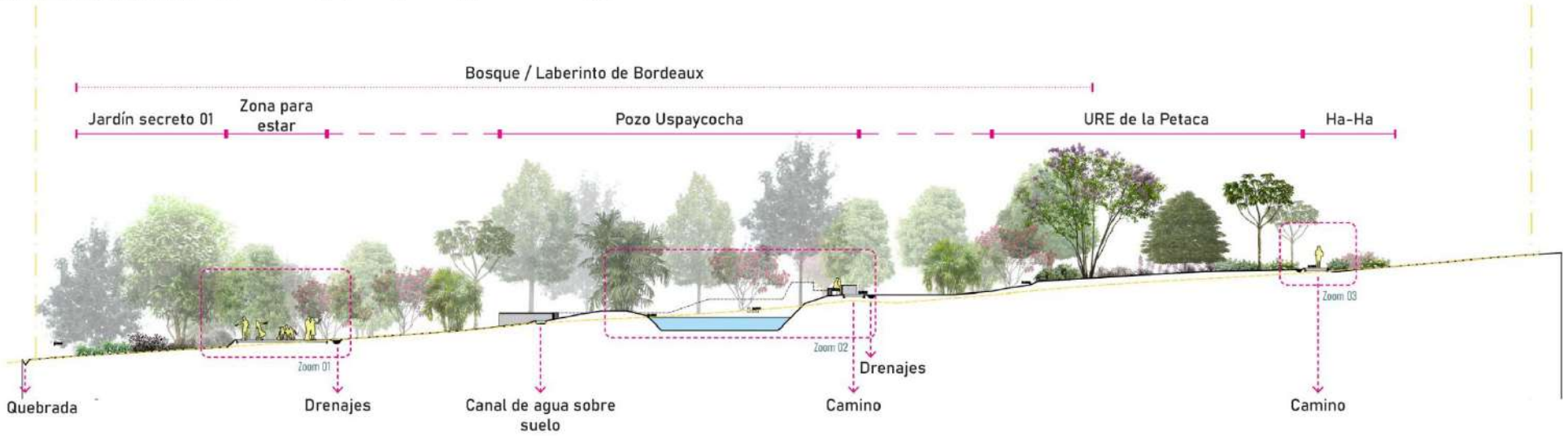
3.13 SECCIÓN A - A'

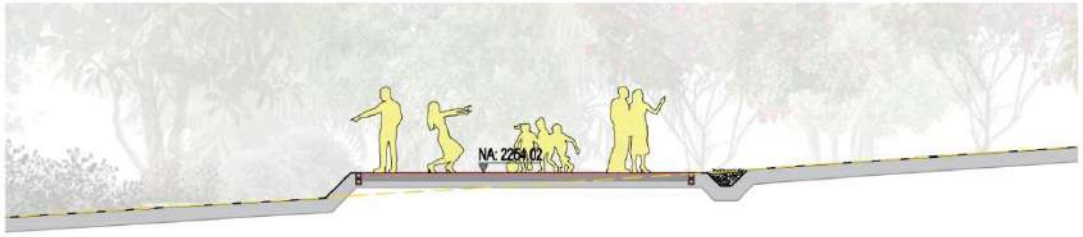
0 1 5 10 20

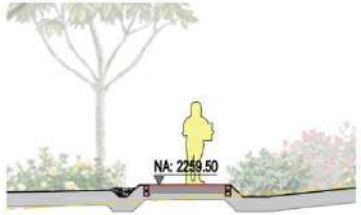


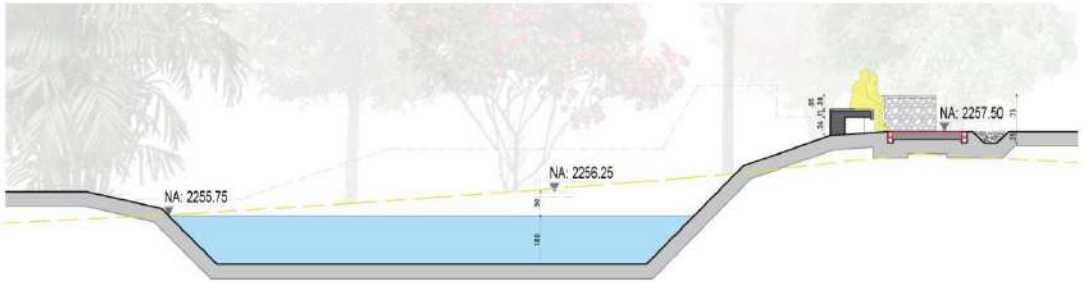
3.14 SECCIÓN B - B'

0 1 5 10 20



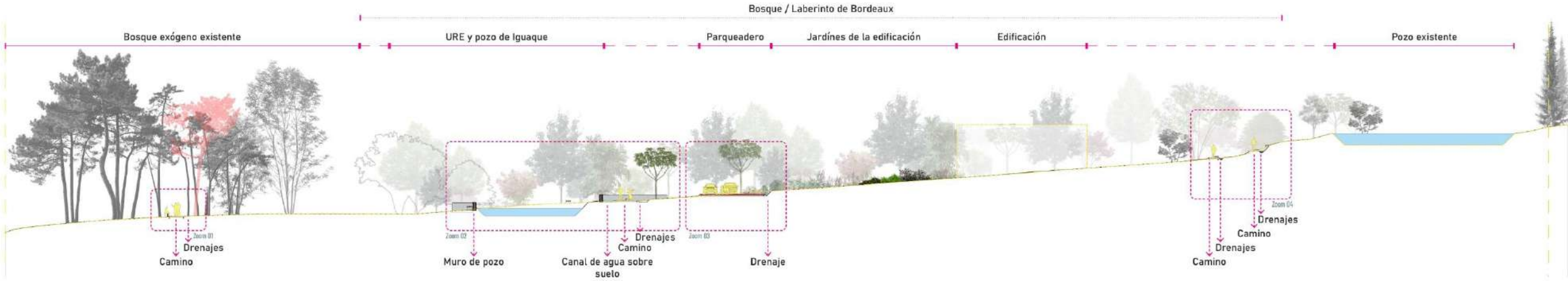


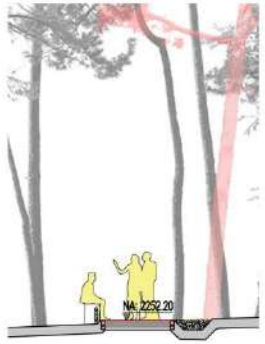


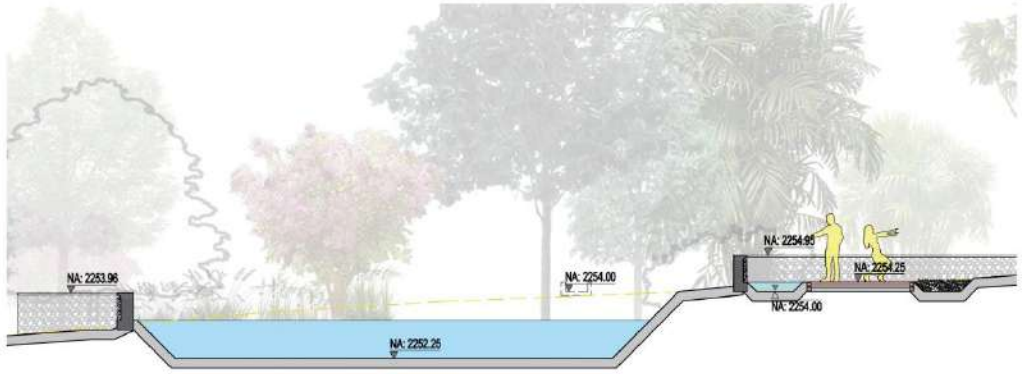


3.15 SECCIÓN C - C'

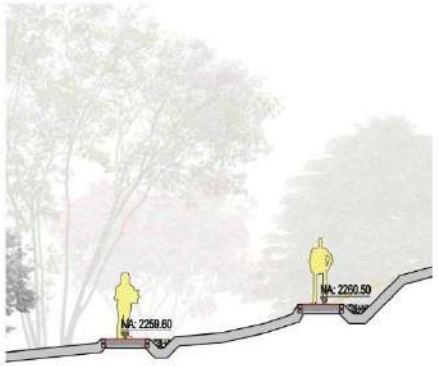
0 1 5 10 20



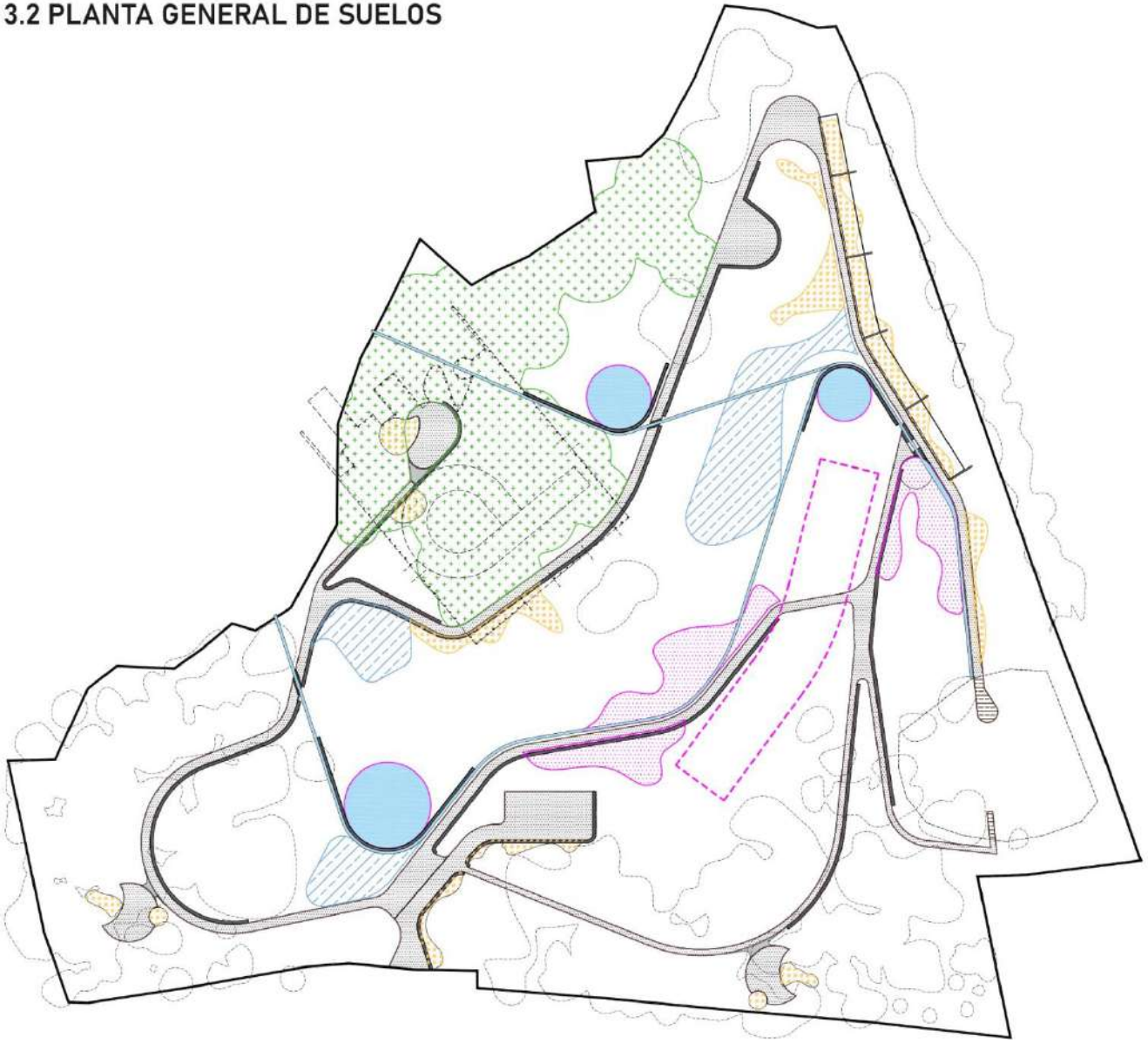








3.2 PLANTA GENERAL DE SUELOS





BOSQUE ALTO ANDINO
Superficie:
2.755 mtr²



URES (Und. Paisaje)
Superficie:
821 mtr²



MARGINALES (Camino)
Superficie:
655,80 mtr²



ORNAMEN-TALES
Superficie:
631 mtr²



ESTANQUES DE AGUA
Superficie:
392,5 + 858,6 mtr²



LADRILLO TRITURADO
Superficie:
1709,48 mtr²



DECK DE MA-DERA
Superficie:
28,8 mtr²

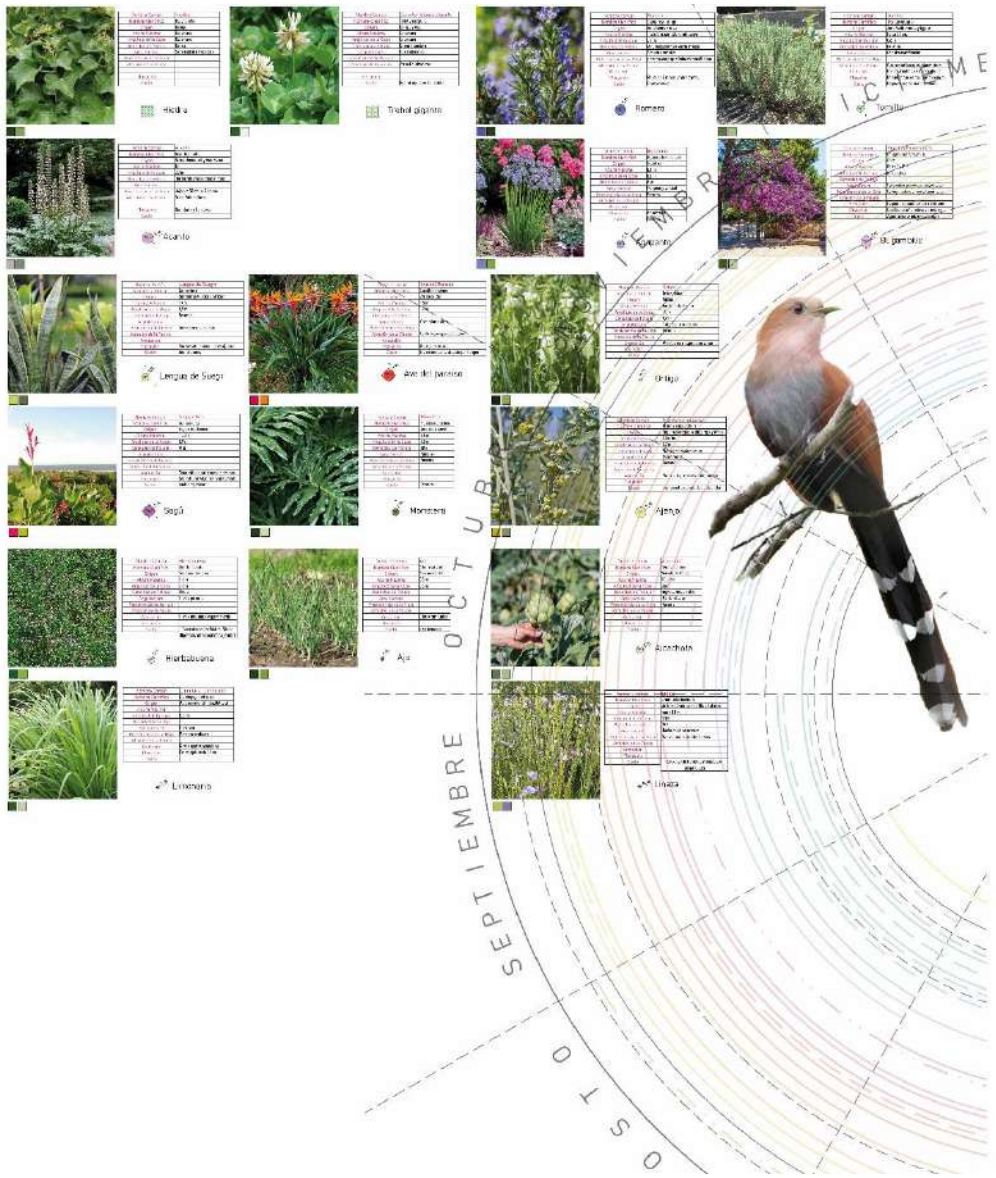


EDIFICACIÓN
Superficie:
704 mtr²

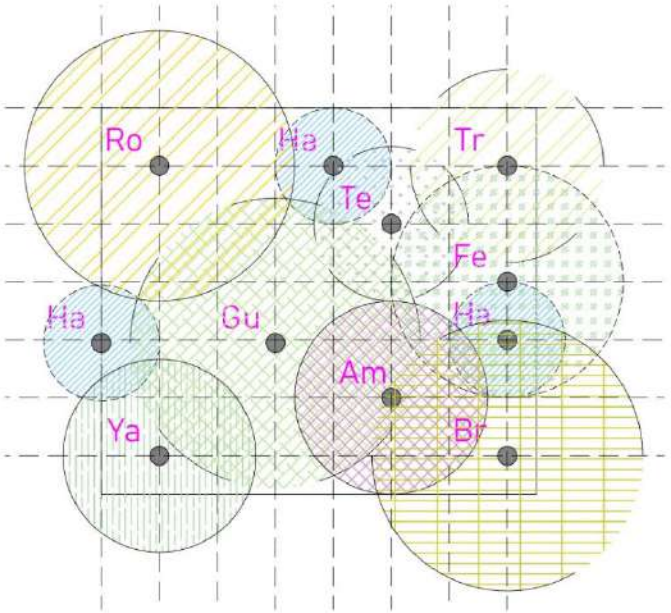
5 10 15 20 25 m


Roble
Almendrabollo
Pata de gallina
Mamoncillo
Holocello Arbóreo
Guayacán
San Gregorio
Ceiba
Breva
Naranja
Limón
Ají
Carbonero
Caucho
Trompeta
Sietecueros
Tuna (cenicerrado)
Alcaparro
Aguacate
Feijoa
Lichuva
Curuba
Lupinus
Yerba Cana



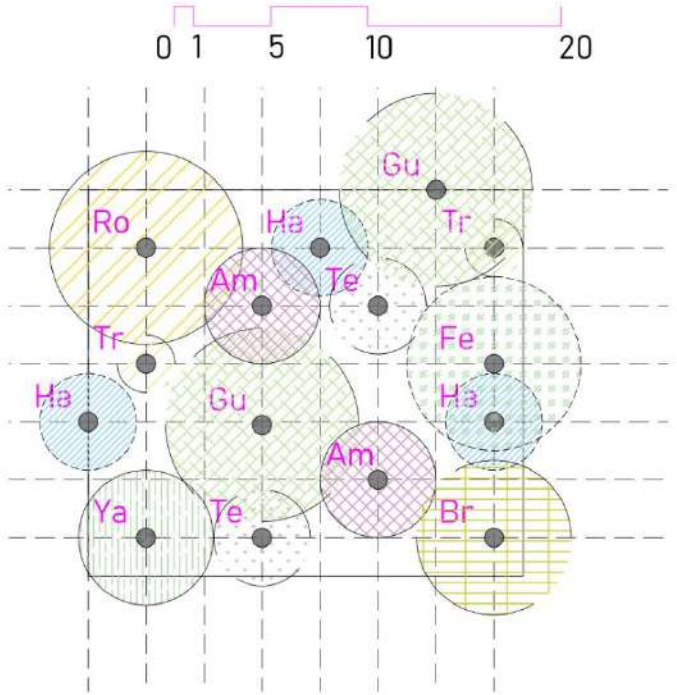

Hiedra
Trébol gigante
Romero
Tomillo
Acanto
Lavanda
Lengua de Suegra
Ave del paraíso
Ortiga
Salvia
Ajenjo
Hierbabuena
Ají
Acanthus
Limonaria
Lirata
SEPTIEMBRE
OCTUBRE
AGOSTO

3.16 EVOLUCIÓN DE LA VEGETACIÓN



PLANTACIÓN - TERCER AÑO

La plantación se hace para buscar dos objetivos concretos, un bosque alto andino y una cobertura vegetal que aporte a la biodiversidad y genere frutos para recolectar, con lo cual hemos reproducido lo que la naturaleza haría, plantar relativamente denso, el riego de la plantación debe ser por un periodo de 2 años para favorecer la supervivencia de todo el material plantado.



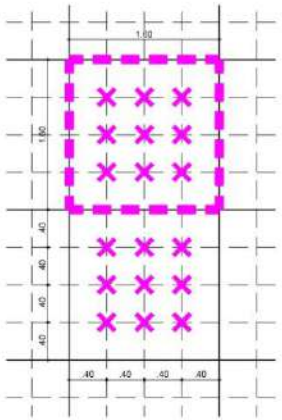
SEPTIMO - DÉCIMO AÑO

En este año se consideró una mortalidad del 5% de las especies sembradas y la renovación de las plantas con ciclos de reproducción corto, en este año se debe evaluar la salud de todos los individuos, la sombra producida y la vitalidad de las especies más bajas, dependiendo de este estudio se debe retirar material para favorecer el crecimiento de algunas plantas o renovar la plantación con otras especies.



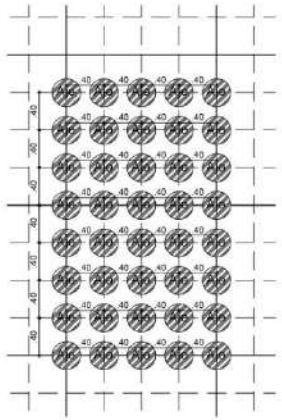
3.17 SISTEMA DE PLANTACIÓN

REJILLA



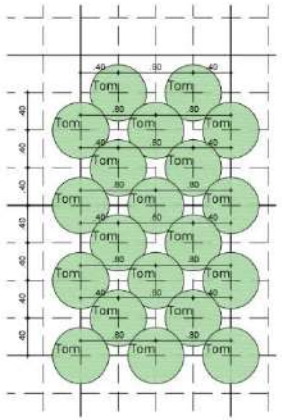
El sistema de plantación se hace a partir de una rejilla de 40 x 40 centimetros, en el cual se plantan distintos diametros de plantas, se hace de esta manera para poder sistematizar el replanteo de la siembra.

RADIO DE 10 CM



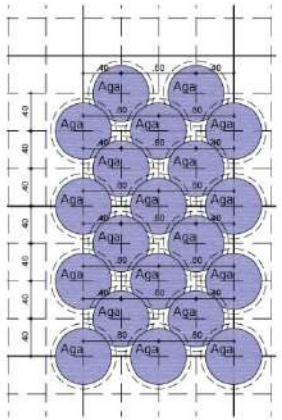
- Ortiga
- Linaza
- Limonaria
- Ajo

RADIO DE 30 CM



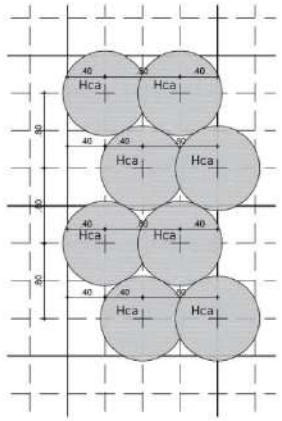
- Ají
- Curuba
- Lupinus
- Tomillo
- Lengua de Suegra
- Hierbabuena
- Alcachofa
- Monstera

RADIO DE 35 CM



- Agapanto

RADIO DE 45/60 CM

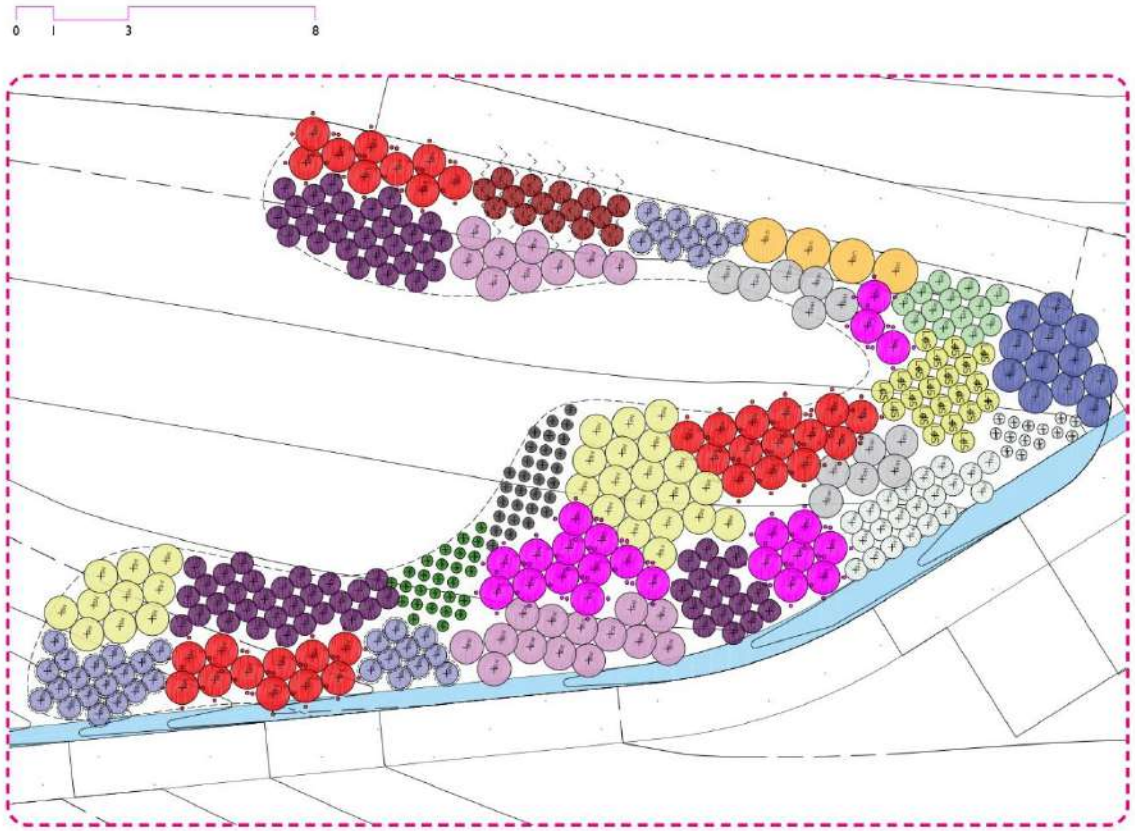


- Uchuva
- Hierba Cana
- Acanto
- Romero
- Bugambilia
- Sagú
- Ave del paraiso
- Ajenjo

JARDINERA 02



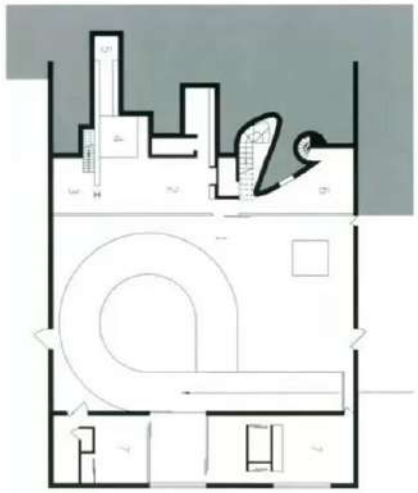
PLANTA DE LOCALIZACIÓN 1___2000



Planta de Plantación 1___125

Zonificación de la plantación 1___300

- Strelitzia reginae 34 Un
- Lupinus Bogotenses 74 Un
- Capsicum sp 15 Un
- Acanthus mollis 23 Un
- Agapanxthus praecox 38 Un
- Physalis peruviana 4 Un
- Senesio leocostachys 12 Un
- Cana Indica 22 Un
- Thymus vulgaris 13 Un
- Sansevieria 21 Un
- Salvia Rosmarinus 12 Un
- Cymbopogon citratus 14 Un
- Mentha spicata 21 Un
- Artemisia absinthium 29 Un
- Allium sativum 30 Un
- Urtica Dioica 27 Un



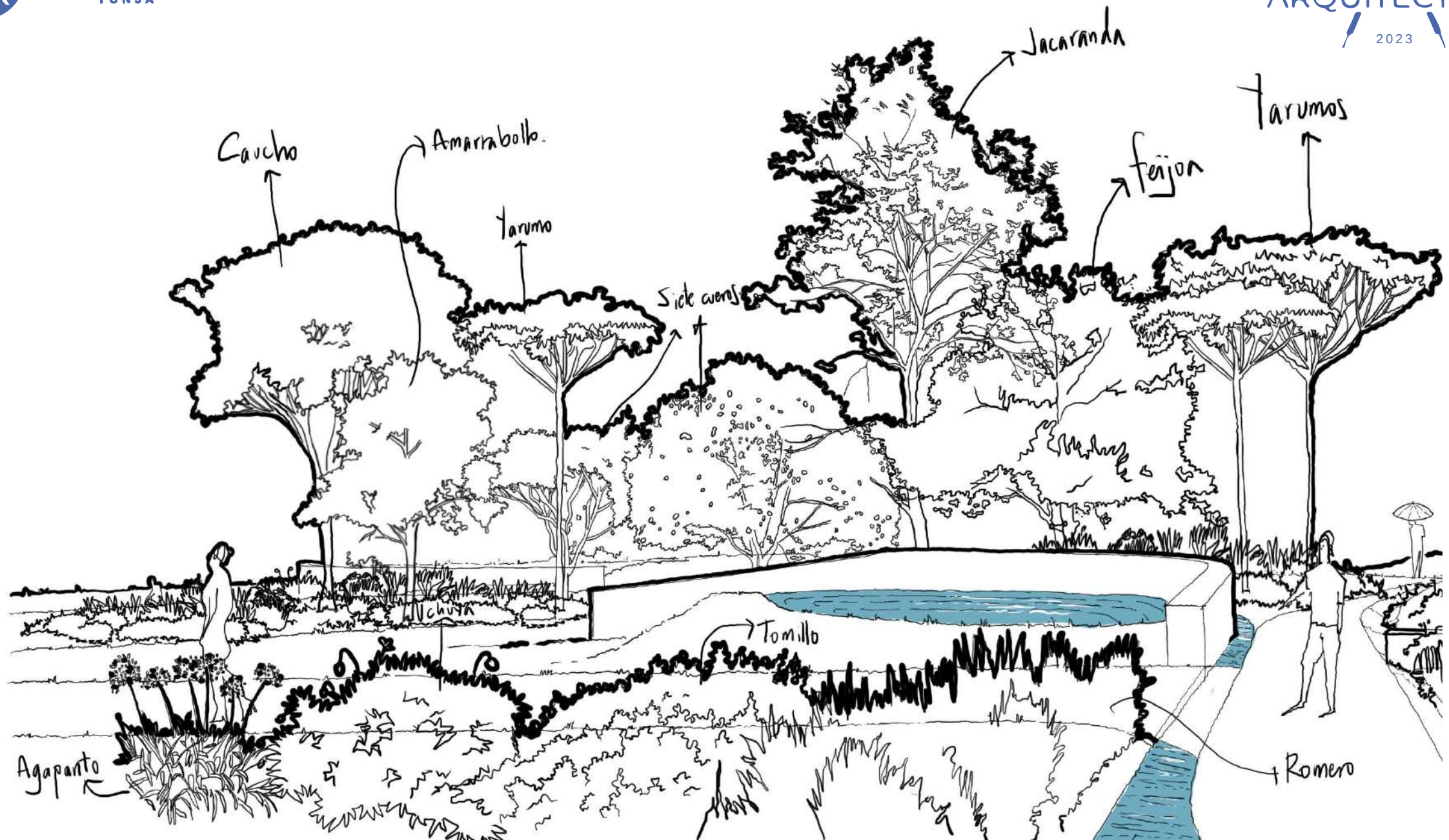



PETER POHL ARTER
FABIO MAURICIO RODRIGUEZ
PETER POHL ARTER
JOAQUIN RODRIGUEZ
VIA VEREDAL

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
TUNJA

CONGRESO INTERNACIONAL
ARQUITECTURA
2023




Caucho
Amarrabollo
Tarumo
Jacaranda
fejjon
Tarumos
Sicle cuerd
Tomillo
Romero
Agaparto